

musica assoluta

„Musik ist Leben, ist Bewegung, Rhythmus, Gestalt“, sagte mir eine ZuhörerIn vor kurzem – ich stimme ihr zu! Und ich lade Sie ein, liebe Freunde von musica assoluta, mit uns den Weg ins Freie anzutreten, kraftvoll und in chromblitzender Schnelligkeit wie bei **MANIA** oder nachdenklich suchend in **HEIMATVERLANGEN**.

Dort singt Ibrahim Kevo Lieder aus seiner Heimat Syrien, die von Liebe, Verlust und der Sehnsucht nach Brüderlichkeit handeln. Die gefeierte Geigerin Isabelle Faust und ihr Bruder Boris sind unsere Gäste und spielen Mozart. Die Sopranistin Johanna Winkel und der Tenor Simon Bode, beide jung und international gefragt, runden unsere vielfältige Konzertsaison ab.

Wie immer bei musica assoluta beschwört das Programm den Zauber einer ganz eigenen ungebundenen musikalischen Welt. Lassen Sie sich von uns entführen!

Thorsten Encke – künstlerischer Leiter musica assoluta

AUFTAKT

Fr. 15. Juli 2016, 19 Uhr. TONALI16-Fest, Hamburg Hof beim HADLEY'S

VENEDIG-NEW YORK
Orchesterkonzert im Freien

Musik von Antonio Vivaldi und
George Gershwin

Marisca Mulder. Sopran
Martin Glück. Flöte
Philipp Wollheim. Violine
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent Tickets. www.tonali.de



GESCHICHTE VOM SOLDATEN

Sa. 6. August 2016, 19.30 Uhr. Braunschweig Städtisches Museum

GESCHICHTE VOM SOLDATEN Festival jung | Klasse | KLASSIK

John Adams (*1947)
Chamber Symphony
Igor Strawinsky (1882-1971)
L' Histoire du Soldat

Götz van Ooyen. Sprecher
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent Tickets. www.jung-klasse-klassik.de

ECHOS

Mo. 12. September 2016, 20 Uhr. Bremen Sendesaal
Di. 13. September 2016, 20 Uhr. Hannover Christuskirche

ECHOS zum 100. Geburtstag von Henri Dutilleux

Henri Dutilleux (1916-2013)
Mystère de l'Instant
Thorsten Encke (*1966)
Echos für Violine, Viola und Orchester (UA)
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia Concertante Es-Dur KV 364

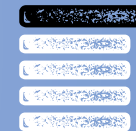
Mi. 14. September 2016, 20 Uhr. Hamburg St. Johannis Harvestehude

Internationales Mendelssohn Festival
Eröffnungskonzert

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sinfonia Concertante Es-Dur KV 364

Isabelle Faust. Violine
Boris Faust. Viola
Tanja Becker-Bender. Violine (in Hamburg)
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent
Tickets Hamburg. www.mendelssohn-festival.com
Tickets Bremen. www.sendesaal-bremen.de





LA FINTA GIARDINIERA

Sa. 24. September 2016, 19 Uhr — Rinteln St. Nikolai-Kirche
So. 25. September 2016, 17 Uhr — Bad Essen Schloss Ippenbarg

LA FINTA GIARDINIERA Niedersächsische Musiktage

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
La finta giardiniera
Konzertante Aufführung der Oper KV 196

Gesangssolisten und Sprecher
musica assoluta
Guiliana Retali. Dirigentin
Bettina Geyer. Szenische Einrichtung — Tickets. www.musiktage.de

HEIMATVERLANGEN

Fr. 27. Januar 2017, 20 Uhr — Einbeck PS.SPEICHER
Sa. 28. Januar 2017, 20 Uhr — Neustadt Schloss Landestrost
So. 29. Januar 2017, 20 Uhr — Hannover Christuskirche

HEIMATVERLANGEN

Béla Bartók (1881-1945)
Zwei Rumänische Tänze
Ibrahim Kevo (*1966)
Syrische Lieder
Sergei Rachmaninow (1873-1943)
Sinfonische Tänze op. 45

Ibrahim Kevo, Syrien. Gesang und Buzuq
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent

WILD UND FROHLICH

Sa. 4. März 2017, 15 Uhr — Hannover Sprengel Museum
So. 5. März 2017, 11 Uhr — Hannover Sprengel Museum

WILD UND FROHLICH Konzert zum Mitmachen für junge Menschen
ab 6 Jahren – In Kooperation mit dem Sprengel Museum Hannover

musica assoluta
Thorsten Encke. Musikalische Leitung

MANIA

Sa. 29. April 2017, 20 Uhr — Hannover Ballhof 1

MANIA Klangbrücken 2017 – Wolfgang Rihm

Wolfgang Rihm (*1952)
Chiffre VI
Conlon Nancarrow (1912-1997)
Study No. 7
Wolfgang Rihm
9 kurze Walzer
Esa-Pekka Salonen (*1958)
Mania für Cello und Ensemble
Wolfgang Rihm
Chiffre II

Jens Peter Maintz. Violoncello
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent

— Tickets. (0511) 9999 1111 oder www.staatsoper-hannover.de

PAS ET PAROLES

Fr. 9. Juni 2017, 20 Uhr — Hannover Christuskirche
Sa. 10. Juni 2017, 20 Uhr — Einbeck PS.SPEICHER
Mi. 14. Juni 2017, 20 Uhr — Bremen Sendesaal

PAS ET PAROLES

Claude Debussy (1862-1918)
Six épigraphes antiques
Witold Lutoslawski (1913-1994)
Paroles Tisséés
für Tenor und 20 Soloinstrumente
Claude Debussy
Des pas sur la neige
Witold Lutoslawski
Chantefleurs et Chantefables
für Sopran und Orchester
Claude Debussy
En blanc et noir

Johanna Winkel. Sopran
Simon Bode. Tenor
musica assoluta
Thorsten Encke. Dirigent



TICKETS

TICKETS VWK 13-26€ | AK 14-29€

HAZ/NP TICKETSHOPS. 0511 - 1212 3333

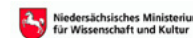
KÜNSTLERHAUS HANNOVER. 0511 - 168 412 22

www.reservix.de | www.musica-assoluta.de

Bei Konzerten im Rahmen von Festivals gelten besondere Vorverkaufsstellen und Preise.

Informationen zu Verlosungen und zum musica-assoluta-Quiz erhalten Sie über www.musica-assoluta.de, oder abonnieren Sie unseren Newsletter!

Wir danken unseren Saisonförderern



und unseren Kulturpartnern

